四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚後集卷三十七八

詳校官中書臣孫　衡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳文樞

謄録監生臣王　錫

古今事文類聚後集卷三十七

宋　祝穆　撰

毛蟲部

猿

羣書要語猿似猴大黒色長前臂繁露猿寓屬或黄或黒說文猿壽五百歳則為玃抱朴子毋教猱升木詩今取猿狙而衣周公之服彼必齕齧挽裂盡去而後慊莊子夫騰猿

其得枏梓豫章攬蔓其拔而王長其間雖羿逄蒙不能眄睨及其得柘棘枳枸之間危行側視振動悼慄此處勢不便未足以逞其能也(山木)置猨檻中非不巧健無所肆其能(淮南子)窮猨投林豈暇擇木(晉書)山人去兮曉猨驚(北山移文)猨鳥為伍(與武軫書)猨父哀吟⿰犭軍子長嘯狖鼯猓然騰踔飛起(吳都賦)

詩句寒猨擁條吟(文選)山猨飲相喚(杜)高蘿垂猨飲(杜)猨飲倒垂藤(許渾)猨狖晚成羣(李白)掛藤疑取飲吟枝似避弓

蕭詮佳人劒翁孫游戲暫人間忽憶嘯雲侶賦詩留玉環

坡牽引條上兒飲弄山中月李白殊方落日玄猿哭杜巴

東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚霑裳峽中歌

古今事實

君子為猿

周穆王南征一軍盡化君子為猿為鶴小人為蟲為沙

抱朴子

善射則號

楚王有白猨王自射之則搏矢而嬉使養由基射始調弓矯矢而猨擁樹號矣淮南子

化為白猨

越王問范蠡手劒之術蠡曰臣聞趙有處女國人稱之願王請問之於是王乃請女女將北見王道逢老人自稱袁公袁公問女曰聞女善為劒願得一觀之處女曰妾不敢有隱也惟公所試公即挽林杪之竹以桿末折墮地女接取其末袁公操其本而刺處女女因舉杖擊

之公即飛上樹化為白猿吳越春秋

猿臂善射

李廣猿臂善射

為母拔箭

蜀鄧艾為車騎將軍征涪陵見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子為拔箭卷樹葉塞之艾歎曰吾違物性其將死矣乃投水中

猿為執爨

魏元忠素强正其微時家貧止一婢厨中方爨出外汲水還乃見老猿為其守火婢驚白元忠元忠曰猿恐我乏使為我執爨不亦善乎後亦無他廣異

黒衣郎

張長史賃凶屋以居覩黒衣人樹上擲瓦見擊其弟射殺之乃是猿也宣室志

古今文集

雜著

玄猿賦　　吳筠

前者稱周穆王南征君子變為猿鶴小人變為蟲沙夫神用無方未必不爾筠自入廬嶽則覩斯玄猿嘉其雨昏則無聲景霽則長嘯下踐土石超遥於萬木之間春咀其英秋食其實不犯稼穡深棲遠處獨有君子之性異乎狙猱之倫且多難以來庶品凋敗麋鹿殫於網罟遺甿困於誅求此獨蕭然物莫能患豈不以託迹㚈絶不才遠禍昔夫子曾嘆山梁雌雉曰時哉時哉予因感

之聊以作賦云耳

伊玄猿之所育于南國之曽岑動不踐地居常在林雖泛泛而無據亦熈熈而有心雰嵐昏而共黙風雨霽而爭吟使幽人之思清暢霧客之涕霑襟何必聆嶰谷之管對雍門之琴哉歴千尋之喬木俯萬仞之危嶠弄遊雲之亂飛嬉落日之横照連肱澗飲命侶煙嘯或聚而閒挼或分而迥趠壽同靈鶴性本君子阻重巖之險非虎豹所履陰交柯之密豈鵰鶚能視故逢蒙操弓憚髙

深而止鄧公折箭含惻隱而已何患累之罕臻不干物以利己詎若狒狒淩人以就戮猩猩甘酒而送死夫時珍貂裘世寶狐白徒能工於隱伏終見陷於機阱麝懷香以賈害狙伐巧而掐射小則翡翠殞於毛羽大則犀象殘於齒革孰能去有用之損取無用之益固棄置於常情永逍遥以自適無威刑以相臨有族類而相親食資諸物衣取諸身不賦不役靡勞靡勤如政教之未施保巢居以遝淳匪虞氏之所及何狙公之能馴吾知人

為物之貴又焉測元化之所謂大鈞乎

白猿賦并序

李德裕

此郡多白猿其性馴而仁愛所止榛木不瘁果熟乃取不與玃相狎猴亦畏而避之昔傅奕有猿猴賦但説其變態似優以為戲玩且不言二物殊性予今作賦以辨之耳

昔周穆之南邁將奮旅於湘沅既隻輪而無返化君子以為猿嗟物變而何常故族類而始蕃或哀吟於永夜

或清嘯於朔巘峯合沓以連響水潺湲而共喧列三聲之未絕感行客之銷魂觀其雖為異物而猶喜處動不為暴止皆擇所棲松鬱而不殘楂梨熟而後取顧狖鼯與猱狌信莫得而儔侶若乃靈變難測神通有知（淮南子稱有神白猿）女試劍而方接舉脩篁而止馳養矯矢而未發眄喬柯而已悲凌峻壑而電矐掛長蘿而飽垂避側足而不履尚有畏於阽危施於射則李控弦而盈貫用於道則華養形而不衰（華佗有猿戲）彼沐猴之佻巧雖貌同而心

與旣貪婪而鮮讓亦躁動而不忌嗟斯物之旣馴有仁
愛而可畏故鄧生以違性興感齊后以望思掩淚嗟乎
人之化也實可悲辛或少貴而老賤或始富而終貧中
行之後困於畎畝叔敖之子疲於負薪何止鯀化熊而
為獺哀成虎而不仁變欽䲹於瑶㡌嗚杜魄於巴岷乃
知人世之可厭不足控摶而自珍

律詩

猿　杜甫

梟梟啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如知慣
習元從衆全生或用奇前林騰每及父子莫相離

放猿　吉師老

放爾千山萬里身野泉晴樹好為鄰啼時莫近瀟湘岸
明月孤舟有旅人

和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿　許渾

謝守擕猿東路長褭滕牙竹似瀟湘碧山初暝嘯秋月

紅樹正寒啼曉霜陌上楚人皆駐馬里中巴客半歸鄉心知欲借南遊侶未到三聲恐斷腸

詩話

孫恪娶猿

孫恪遊洛中覩大第叩扉無應者有女子摘萱草吟曰彼見是忘憂我看同萱草青山與白雲方展我懷抱青衣曰故袁長官女見求適人恪納為室後十餘年育二子治家甚嚴恪往南海為經畧判官至端州峽山寺袁

氏欲至寺訪舊老門徒既至若熟其道徑持碧玉環獻僧曰此是院中舊物齋罷有猿數十聯臂下高松袁氏惻然題壁曰無端變化幾湮沉剛被恩情役此心不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深詩畢遂裂衣化為老猿躍樹而去恪驚愕詢僧僧方悟為沙彌時所養一猿開元中力士過此憐其慧黠強以束帛易之獻上陽宫安史之亂不知所之碧玉環則番人所施繫於猿之頸者見續世說及傳奇

猴

羣書要語猱獮猴也楚人謂之沐猴老者為獑猢駿捷其鳴噭噭而悲詩疏玃大母猴也色蒼黒狙玃屬爾雅一名狙一名王孫一名胡孫廣雅猿狙衣周公之服詳見猿門狙詐咸作使揚子戴以赤幘襪以朱巾塈其靣丹其唇揚眉蹙額若愁若嗔傅玄賦

詩句癡人强覷棘端猴坡

古今事實

狙伐巧

吳王浮於江登于狙之山衆狙見之恂然棄而走有一狙焉委蛇攫搔見巧乎王王射之敏給搏矢王命相者趨射之狙死王顧謂其友顏不疑曰狙之伐巧恃其便以傲予以至此極也莊子

賦狙公芧

宋有狙公愛養狙而家匱將限其食曰與若芧朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆悅列子

沐猴而冠

項羽楚人沐猴而冠

猴貌類人

安西衙將劉文樹善奏對髭生頷下貌類猿猴上令黃幡綽嘲之文樹切惡猿猴之說密賂幡綽祈不言之幡綽進嘲曰可憐好文樹髭鬚共頦頤別住面孔不似猢孫猢孫枉似文樹上大笑 鄭綮傳信記

獼猴乘土牛 見戲謔門

禁猴食黍

有人種黍山中患獼猴食之聞介象有道術從之乞辟猴之法象曰無他法也明日往黍所望見羣猴便大喚語之曰已白介君教莫食黍此人明日視其黍遇羣猴適欲下樹承象語獼猴各自還山遂絶跡神仙傳

狙母報鳶

有人畜一子母胡孫一日鳶飛下搏其子對母啄其腦食其髓胡孫哀鳴三日不食徑於厨中取肉一片戴頂

上往中庭似有所伺逡巡鳶果来摶肉胡孫兩手擒擘其翅齧腦食髓衆甚為快意景涣閒言

人愧猴

唐昭宗播遷隨駕伎藝人止有弄猴者猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉羅隠下第詩云何如學取孫供奉一笑君王便着緋朱梁簒位取此猴令殿下起居猴望殿陛見全忠徑趨其所跳躍奮擊遂令殺之唐臣愧此猴多矣幕府燕閒錄

古今文集

雜著

王孫賦　王延壽

原天地之造化實神偉而崛奇道玄微以密妙信無物而弗為有王孫之狡獸形陋觀而醜儀顔狀類乎老公軀體似乎小兒脹睚崖睭五流反以肮郵視睫膅以昳呼悅反睦呼迷反突高目而曲頞音傫瞑呼夂反歷而隱離鼻䶏許鮮反齁許候反以齅吸齂許夾反耳聿役以謫知口嗛呼忝反

呥呥以齝側咸反齺鄒唇吷制狹反嗗而攝反而胈足甲反肒妍甲反齒崖崖以齴齴巘嚼咀喋而囁唲儲糧食於兩頰稍委輸於胃脾踡兔蹲而狗踞聲歷鹿而喔咿或喁喁而嚇嚇又嘀的嗅火歷反其若啼姿僭傔呼店反而撼贛嗔谽肝閲以頊醯胎台腕朘子公反而覤覔睗錫眃阮瞅而兖反悏而踧眥生深山之茂林處嶄岩之嶔崎性獷猜而獝疾態峯出而橫施緣百仞之高木攀窈臯之長枝背牢落之峻巒臨不測之幽谿尋柯條以宛轉或捉腐而登

危或羣跳而電透或成懸而貁垂上觸手而拏攫下對足而登跂至攀攬以狂接猨縮臂而勇赴時遼落以蕭索乍睥睨以容與或蹂跌以踐遊工咨諏而攢聚扶欹嵚以嘽緣躡危臬而騰舞忽涌逸而輕迅羌難得而覼縷伺甘苦於人類好餔糟而啜醨乃設酒於其側竟爭飲而踃（火緣切）馳顛陋酌以迷醉矇眠睡而無知暫拏鬃以繕縛遂纓綏以羈縻歸鎖繫於庭戲觀者吸呷而忘疲也

憎王孫文　　柳宗元

猿王孫居異山德異性不能相容猿之德靜以恒類仁讓孝慈居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離則其鳴哀有難則內其柔弱者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹既熟嘯呼羣萃然後食衎衎焉山之小草木必環而行遂其植故猿之居山恒鬱然王孫之德躁以囂勃諍號呶唶唶彊彊雖羣不相善也食相噬齧行無列飲無序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬所

過狼藉披攘木實未熟輒齕齩投注竊取人食皆知自實其嗛山之小草木必凌挫折挽使之瘁然後已故王孫之居山山恒蕎然以是猿羣衆則逐王孫王孫羣衆亦齗猿猿棄去終不與抗然則物之甚可憎莫王孫若也余棄山間久見其趣如是作憎王孫云

義鷹記內說猴見鷹門

律詩

韓駒謝人寄小胡孫　黃魯直

眞宜少陵覔未解柳州憎婢喜常儲菓奴顛屢掣繩

從人覔小胡孫許寄　杜甫

人說南州路山猿樹樹懸舉家聞若欬為寄小如拳預哂愁胡面初調見馬鞭許求聰慧者童稚捧應顛

獮猴　程伯淳

山僧云晏元獻公來獮猴滿山

聞說獮猴性頗靈相車來便滿山迎鞭羸到此何嘗見始覺毛蟲更世情

狐 狸附

羣書要語狐之類貉貒狸也(詩疏)伏狐獸也鬼所乘也(說文)青丘之國有九尾狐(山海經)君子曰樂樂其所自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首仁也(檀弓)田獲三狐得黃矢貞吉(解)小狐汔濟濡其尾(未濟)南山崔崔雄狐綏綏(南山)有狐綏綏在彼淇梁(有狐)莫赤匪狐(北風)千歲之狐為淫婦百歲之狐為美女(鄭氏玄中記)狐性多疑(水經注)狸伏獸也(爾雅)一種面白而尾似牛故名玉面又名牛尾

專食百果廣雅乘赤豹而從文狸山鬼

詩句鬼火狐鳴春竹叢黄

古今事實

狐假虎威

楚宣王問群臣曰吾聞北方之民畏昭奚恤亦誠何如

江乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢我天帝

令我長百獸子若食我是逆天帝之命子以我為不信

我為子先行隨我後觀百獸見其能無走乎虎以為然

隨狐而行百獸見皆走虎不知獸之畏已反以為畏狐也今王地方五千里帶甲百萬而任之於昭奚恤然北方非畏奚恤實畏王之甲兵出春秋後語

叢祠狐鳴

陳勝間令吳廣於所次旁叢祠中叢謂草木岑蔚夜構火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜恐

妖狐聽講

燕昭王墓有老狐化男子詣張華講說華怪之謂雷孔

章曰今有男子少美髙論孔章曰當是老精聞燕昭王墓有華表柱向千年可取照之當見如言化為狐搜神記

老狐取女

吳郡顧旃至一岡忽聞人語聲云咄咄今年衰乃與衆尋覔岡頂有一穽是古時冢見一老狐蹲冢中前有一卷簿書老狐對書屈指有所計校大咋殺之取視簿書悉是姦人女名已經姦者悉鉤頭所疏名有百數旃女在簿次搜神記

狐手持火

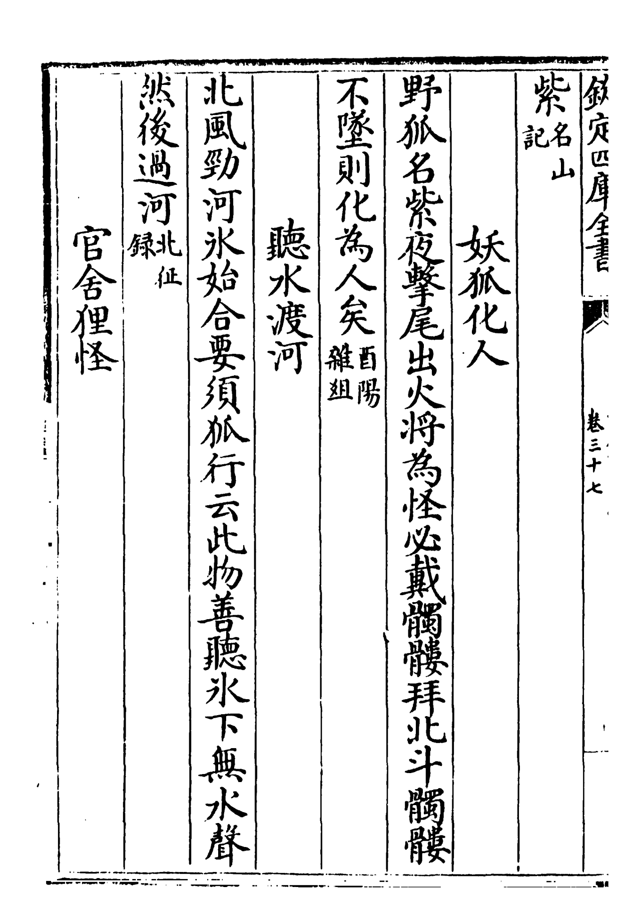
管輅傳有一小物如獸手持火以口吹之書生舉刀斫斷腰視之狐也自此無火災

狐稱校尉

張鋌夜行逢巴西侯置酒邀玄丘校尉至一人衣黒衣天將曉鋌悸寤乃一狐臥于牀

淫婦化狐

狐者古先之淫婦其名紫紫化而為狐故其姓自稱阿



紫名山記

妖狐化人

野狐名紫夜擊尾出火將為怪必戴髑髏拜北斗髑髏不墜則化為人矣酉陽雜俎

聽水渡河

北風勁河冰始合要須狐行云此物善聽冰下無水聲然後過河北征錄

官舍貍怪

樂廣為河南尹先是河南官舍多妖怪前君皆不敢處正寢廣居之不疑嘗外戶自閉左右皆驚廣獨回顧見有牆孔掘牆得狐而殺之其怪亦絶矣本傳

古今文集

雜著

鵶執狐記　李華

其嘗目異鳥擊豐狐於中野雙睛耀宿六翮垂雲迅猶電馳厲若霜殺吻決肝腦爪刳腎腸昂藏自雄倏歘而

逝問名於耕者對曰此黄金鵶也其何快哉因讓之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之有曰是狐也為患大矣震驚我婣族撓亂我閭里喜逃徐子之廬不畏申生之矢皇祇或者其惡貫盈而以鵶誅之予非斯禽之快也而誰為悲夫位高疾僨厚味腊毒遵道致盛或罹諸殃況假威為孽能不速禍在位者當洒濯其心袚除凶意惡是務去福其大來不然有甚於狐之害人庸忸於鵶之能爾

稷狐

城狐不灌社鼠不燻謂其所棲穴者得所憑依此古語也故議論者率指人君左右近習為城狐社鼠予讀說苑所載孟嘗君之客曰狐者人之所攻也鼠者人之所燻也臣未見稷狐見攻社鼠見燻何則所託者然也稷狐二字甚奇且新容齋隨筆

古詩

獵狐篇　蘇子美

老狐宅城隅涵養體豐大不知窟穴處草木但掩靄秋
食承露禾夏飲灌園派暮夜出傍舍雞畜遭橫害晚登
埤堄㠀呼吸召百怪或為嬰兒啼或變艷婦態不知幾
千年出處頗安泰古語比社鼠蓋亦有恃賴巴中少年
兒蒐獮若沉瘵遠郊盡雉兔近水殲鱗介養犬號青鶻
逐獸馳不再勇聞此老狐取必將自快縱犬索幽邃張
人作疆界茲時頗窘急迸出赤電駭羣小助嘷噑奔馳
數顛沛所向不能入有類狠失狽鉤牙咋巨顙髓血相

潰沫喘吁遂死矣爭觀若期會何暇正首丘腥臊滿蒿艾數穴相穿通城堞幾隳壞久矣縱凶妖一旦果禍敗皮為榻上藉肉作盤中膾觀此為之吟書以為警戒

古塚狐　白居易

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉花顏低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼

真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女為狐媚害郎深日長月久溺人心何况褒妲色蠱惑能喪人家覆人國君看為害淺深間豈将假色同真色

雜著以下係貍

畜貍說　楊夔

敬亭叟之家毒於鼠暴穿捅穴墉室無全宇咋齧筐篚帑無完物乃賂於捕野者俾求貍之子必銳於家畜數

日而獲諸汴飾茵以棲給鱗以茹撫育之厚如字諸子其攫生搏飛舉無不捷鼠攝而殄影㬥腥露膻縱横莫犯矣然其野心常思逸于外因以子育為懐一旦息其紲踰垣越宇倏不知其所逝叟惋且惜涉旬不弭弘農子聞之曰野性匪馴育而靡恩非獨狸然人亦有旃梁武於侯景寵非不深矣劉琨於匹磾情非不至矣既負其誠復迈厥噬嗚呼非所畜而畜孰有不叛哉

養狸述

舒元輿

野禽獸可馴養而有裨於人者吾得之於貍貍之性憎鼠余愛其能息鼠竊近乎正且勇嘗覲虞人有生致者因得請歸致新豐里客舍舍之初未為其居時曾為富家廩墉堵地面甚足鼠竅穴之口光滑日有鼠絡繹然其既居果遭其暴耗常白日為群雖䧺拍叱嚇畧不畏忌或躗僊俛跧縮須臾復來日數十度其穿巾孔箱之患繼晷而有晝或出遊及歸其什器服物悉已破碎若夜時長留釭續晨與役夫更吻驅呵甚擾神抱有時或

缸死睫交黑暗中又遭其緣埸過面汨汨上下則不可奈何或知之借櫝以收拾衣服未頃刻櫝又孔矣予心深悶當時意欲掘地誅剪始二三十日間未果頗患之若抱癢疾自獲此貍常闖闢實竇縱於室中潛伺之見軒首引鼻似得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出貍忽躍起豎瞳迸金文毛磔斑張爪呀牙劃泄怒聲鼠黨帖伏不敢竄貍遂搏擊或目抉牙截尾捎首擺蹴視閒群鼠肝腦塗地迨夜始背缸潛窺室內洒

然予以是益寶貍矣常自馴飼之到今僅半年貍不復殺鼠鼠不復出穴穴有土蟲絲封閉欲合嚮之韞櫝服物皆縱横抛擲無所損壞噫微貍鼠不獨耗吾物亦將咬囓吾身矣是以知吾得高枕坦卧絶瘡痏之憂皆斯貍之功異乎鼠本統乎陰蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也嚮之暴敖非有大膽壯力能淩侮於人以其人無禦之之術故得恣横若此今人之家苟無貍之用則紅墉皓壁固為鼠室宅矣甘濃鮮肥又資鼠口腹矣雖

乏人智其奈之何嗚呼覆燾之間首圓足方竊盜聖人之教甚於鼠者有之矣若時不容端人則白日之下得騁於陰私故桀朝鼠多而關龍逢斬紂朝鼠多而王子比干剖魯國鼠多而仲尼去楚國鼠多而屈原沈以此推之小人道長而不知用君子以止之猶嚮之鼠竊而不知用貍而止遏縱其暴横則五行七曜亦必反常於天矣豈直流患於人間耶其因養貍而得其道故備錄始末貯諸篋内異日持論於在位之君子

古詩

牛尾貍　蘇子由

首如貍尾如牛攀條捷嶮如猱猴橘柚為漿栗為餱筋肉不足惟膏油深居簡出善自謀尋蹤發窟并執囚蓄租分散身為羞松薪瓦甑烝浮浮壓入糟盎肥欲流熊脂羊酪真比儔引筯將舉訊何尤無功竊食人所仇

牛尾貍　楊廷秀

狐公韻勝冰玉肌字則未聞名季貍誤隨齊相燧牛尾

策勲封作糟丘子子孫世世襲膏粱黄雀子魚鴻鴈行

先生試與李狸語有味其言須聽取

偶野人有爲予生得牛尾狸者獻諸丞相盃

公侑以長句　　　　楊廷秀

風林露圃天欲霜柿紅栗紫橘弄黄老夫思饞不忍嘗

丁寧邉人莫取將朝來栗姫羽化去逋其木奴三百户

烏椑士子散如煙檢校不知渠去處山僮相傳皂衣郎

字曰李狸氏竒章上樹千田一霎强連夜剽掠積迺倉

并吞又向黎侯國羅人救黎遂禽獲白茅面縛來獻俘
玄端貂裘瓠肥白觧騄薦渠登相門立談封作糟丘君
旁招披綿拉通印日侍尊俎嬉平園玉肌生憎麄手削
須防東坡訟究着

律詩

玉面貍

壓糟玉面天涯見琢雪庖霜照眼明投筋羞頳如甲厚
南山白額正橫行

猩猩附嶲嶲

羣書要語有獸如豕而人面曰猩猩能知人名似小兒啼爾雅狌狌能言不離禽獸禮記猩猩能言亦二足無尾而君子啜其羹食其截故人非以二足無尾以知禮也非相終歸知來猩猩知往淮南子肉之美者猩猩之唇呂氏春秋

詩句村稚啼禽猩韓

嶲嶲人面黑身有毛反踵見人則笑笑則上唇掩目俗呼為山都山海經

古今事實

餉封溪令

後漢哀牢夷出猩猩形若狗而人面頭顔端正善與人言聲啼妙麗如婦人對語昔有人以猩猩餉封溪令問餉何物猩猩自於籠中曰但有酒及僕且無他飲食

古今文集

雜著

猩猩銘并序　　裴炎

酈元長水經注云武平封溪縣有獸曰猩猩豦形人面顏容端正學人語若與交聞者無不欷歔其肉食之窮年無厭可以辟穀淮南子曰猩猩知往而不知來謂知人家往事及祖父名位阮汧云使封溪見邑人云猩猩在山谷間常有數百為群里人以酒并糟設於路側又愛著屐里人織草為屐更相連結猩猩見酒及屐知里人設張則知張者祖先姓字及呼名云奴欲張我捨爾而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味逮乎醉因

取屐而著之乃為人之所擒皆獲輒無遺者遂置檻中隨其所欲而飲之將烹里人索其肥者乃自推肥泣而遣之左太冲吴都賦曰猩猩啼而就擒里人以餉封溪令令曰何物曰猩猩惟與酒熏之以屐可以就擒耳西國番人取其血染毛罽色鮮不黯或曰若刺其血問之爾與我幾許猩猩曰二升果足其數若加之鞭捶而問之隨所加而得至於一斗弗如此未肯頓輸張薦孝廉好古之士於笥中出此圖相示賔客覽之曰悲哉此獸

何其愚也有僧去塵在座謂諸賔客曰此獸也夫何足云竊見人而似之曾無悟矣四座引而問之曰夫財色名利溺人也曷若猩猩好酒乎爵賞祿位羈人也曷若猩猩愛屐乎饕餮致禍飾辭覬免者曷若猩猩推肥乎蘊利生孽死而無悔者曷若猩猩含血乎子奚獨悲此諸賔矍然改容而嘆曰大哉髙人之言也豈務世利汩沒名位者之所聞乎敬蒙斯言以為座右銘其銘曰

爾形惟猿爾面惟人言不忝面智不踰身淮陰佐漢

李斯相秦昌若箕山以全吾真

律詩

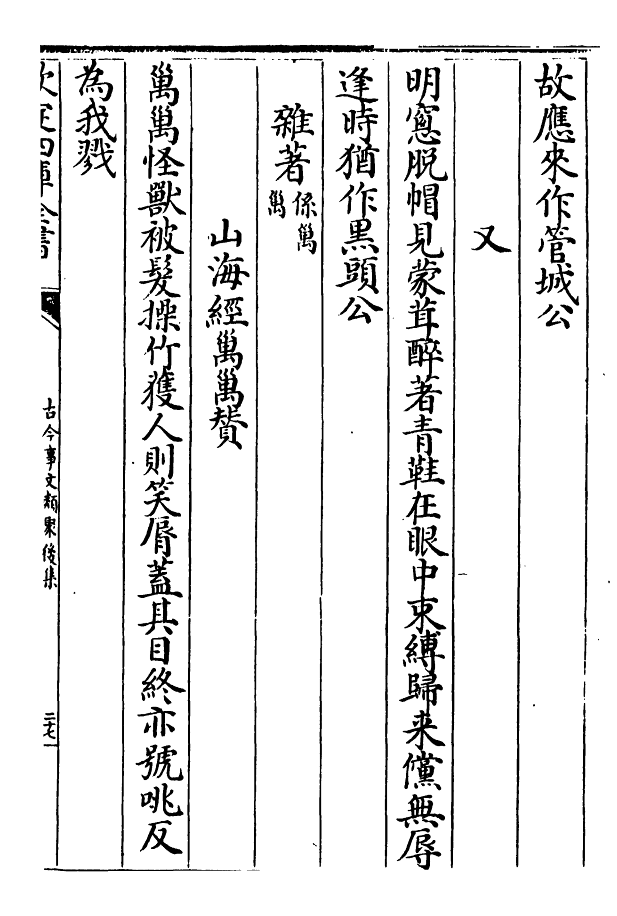
和錢穆父詠猩猩毛筆　黄魯直

愛酒醉魂在能言機事疎平生幾兩屐身後五車書物色看王會勲勞足石渠拔毛能濟世端為謝楊朱

戲詠猩猩毛筆二首前奉穆父後奉子瞻

黄魯直

桄榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中政以多知巧言語



故應來作管城公

又

明窻脫帽見蒙茸醉著青鞋任眼中束縳歸来儻無辱逢時猶作黒頭公

雜著係萬萬

山海經萬萬贊

萬萬怪獸被髮操竹獲人則笑脣蓋其目終亦號咷反為我戮

豺狼獺並附

群書要語豺形似犬說文季秋之月豺祭獸戮禽月令羊質而虎皮見草則恱見豺則戰揚子

狼壯獾牝狼爾雅狼似犬鋭頭而白頰說文狼跋其胡載疐其尾豳風子之昌兮遭我乎峱之陽兮並驅從兩狼兮還詩獸人冬獻狼天官狼臅膏禮記狼子野心左傳狼前足絶短每行常駕兩狽失狽則不能動故世言事乖稱狼狽六帖狼糞煙烽火用之煙直也同上貪如狼云宋義

詩句人跡尚蕭條豺狼夜相牴坡乾坤尚虎狼

獺如小狗水居食魚猵屬說文孟春之月獺祭魚然後虞

人入澤梁月令

詩句沙喧獺趂魚杜

古今事實

狼子野心

伯石始生姑視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲也

狼子野心非是莫喪羊舌氏矣遂弗視

豺狼當道

漢遣八使循行風俗張綱獨埋其車輪於洛陽都亭曰豺狼當道安問狐狸遂奏梁冀等京師震恐

以羊將狼以下係狼

漢高祖使太子將兵四皓曰今使太子將兵無異羊將狼也

狼乳烏孫

烏孫王昆莫初生棄於野狼往乳之大宛傳

狼生突厥

突厥之先匈奴之别種也爲隣國所破其族有一小兒棄草澤中有牝狼以肉飼之及長與狼交合遂有孕生十男後周四夷書

懶著荷衣懶保

東平吕球豐財美貌乗船至曲阿湖值風不得行泊菰際見一少女乗船采菱舉體皆衣荷葉因問女汝非鬼耶衣服何至如此女有懼色答云子不聞荷衣兮蕙帶

倏而來兮忽而逝乎迴迴舟理棹而去球進射之即獲一獺船皆是蘋蘩蕴藻之葉見老母立岸側如有所候望見船過因問曰君向來不見湖中採菱女子耶球云近在後尋復射獲老獺居湖濱者咸云湖中常有採菱女子容色過人有時至人家結好者甚衆幽冥録

古今文集

律詩

捕狼　陳無已

一狼将四子二嶺走千羊意得無前敵時乖闕後防寧知射生手已發弩機張會使烏鳶飽空令豺虎傷

古詩 獺條

有獺吟　劉禹錫

有獺得嘉魚自謂天見憐先祭不敢食捧鱗望清玄人立寒沙上心專脰肩肩漁翁以為妖舉塊投其咽呼兒貫魚歸與獺同烹煎關鬩黃金鴉大翅揺江烟下見盈尋魚投身擘洪漣攫拏隱嶙去哺雛林巒顛鴟烏欲伺

隙遥嗓莫敢前長居青雲路彈射無由緣何地無江湖何水無鮪鱣天意不宰割非祭徒拳拳空餘知禮頌載在淹中篇

兔

群書要語兔子娩（敷萬切）爾雅兔大者曰㕙（廣志）兔望月而孕（博物志）兔舐雄毫而孕及生子從口中出（論衡）兔口有缺尻有九孔（崔豹古今注）山中卯日稱丈人兔也（抱朴子）祭宗廟之禮兔曰明眎（禮記）趯趯㕙兔遇犬獲之（巧言）有兔爰爰（國風）有

兎斯首炮之燔之瓠葉肅肅兎罝施于中林周南得兎忘蹄莊子兎走深山千人競逐以其未定漢書狡兎有三窟史記馮煖

孕婦不食兎肉令兒口缺博物志兎者明月之精典略

詩句搗藥兎長生杜今如罝中兎坡

古今事實

守株待兎

宋人有耕者田中有株兎走觸折頸而死因釋耕守株兾復得兎為宋國所笑韓子

田父獲兔

淳于髠說齊威王曰韓盧者天下之俊犬也東郭逡者海内之狡兔也韓盧逐東郭逡騰山者五環山者三兔極於前犬疲於後犬兔俱疲各死其處田父見而獲之無勞苦而擅其功今齊魏相持頓兵敝衆恐强秦大楚乘其後而有田父之功也春秋後語

牽犬逐兔見狗門

託兔踐瓜見瓜門

古今文集

雜著

毛穎傳見筆門

古詩

白兔　歐陽永叔

天冥冥雲濛濛白兔擣藥嫦娥宮玉關金鎖夜不閉竄入滁山千萬重滁泉清甘瀉大壑滁草軟翠揺輕風渴飲泉困棲草滁人遇之豐山道網羅百計偶得之千里

持為翰林寳翰林酬酢委白璧珠箔花籠玉為食朝随孔翠伴暮綴鸞鳯翼主人邀客醉籠下京洛風埃不霑席群詩名猊極豪縱爾兎有意果誰識天資潔白已為累物性拘囚盡無益上林榮落幾時休回首峯巒斷消息

永叔白兎　　梅聖俞

可笑嫦娥不了事却走玉兎來人間分寸不落獵人口滁州野叟獲以還霜毛半菂目睛殷紅絛金練相繫𢹂

馳獻舊守作與玩况乃已在蓬萊山月中辛勤莫擣藥桂傍杵臼今㢈閒我欲拔毛為白筆研朱寫詩破公顔

永叔云諸君所作皆以嫦娥月宫為説頗頽吾兄以它意別作一篇庶髙出群類然非老筆不可　梅聖俞

毛氏穎出中山中衣白兎褐求文公文公嘗為穎作傳使穎名字傳無窮徧走五嶽都不逢乃至琅琊閒醉翁傳是昌黎之後身文章節行一以同滁人喜其就籠紲

遂與提攜來自東見公於鉅鼇之峯正草命令辭如虹筆秃顔脱穎以從赤身謝德歸蒿蓬

信都公家白兔　王介甫

水晶為宫玉為田嫦娥縞衣洗朱鉛宫中老兔非日浴天使潔白宜嬋娟揚鬚弭足桂樹閒桂花如霜亂後前赤鴉相望窺不得空疑兩瞳射日月東西跳梁自長久天畢横施亦何有憑光下視罝罔繁衣褐紛紛謾回首去年驚墮滁山雲出入虛莽猶無群奇毛難藏果見獲

千里今以窮歸君空衢險幽不可返食君庭除嗟亦窘

今子得爲此兔謀豐草長林且游衍

答裴仲謨放兔行　秦少游

兔饑食山林兔渴飲川澤與人不瑕疵焉用苦求索天

寒草枯死見窘何太迫上有蒼鷹禍下有黄犬厄一死

無足悲所耻敗頭額敢期揮金遇倒槀無難色雖垂獵

者意頗塞仁人責兔兮兔兮聽我言月中仙子最汝憐

不如亟反月中宿休顧商巖并嶽麓

謝陳希顔惠兔羓　楊廷秀

東郭阿毚駝褐裘清癯不著烟火香姮娥喚入廣寒殿詔許擣藥不許嘗金丹煉成紫皇喜玉臼自攜銀漢洗偷將鈌吻吸瓊漿蜺盡骨毛作仙子鬢絲吹落桂枝風人間封作管城公先生何許得尸解貌如枯蟾帶玄介麒麟擘脯未必如耶律𩠐羓差不逮先生鄉心氷雪腸銀鈎珠唾千萬章管城奔命困書圍阿毚漆身嬉醉鄉老夫去年左車脫匙抄爛飯猶戛戛太息再拜謝阿毚

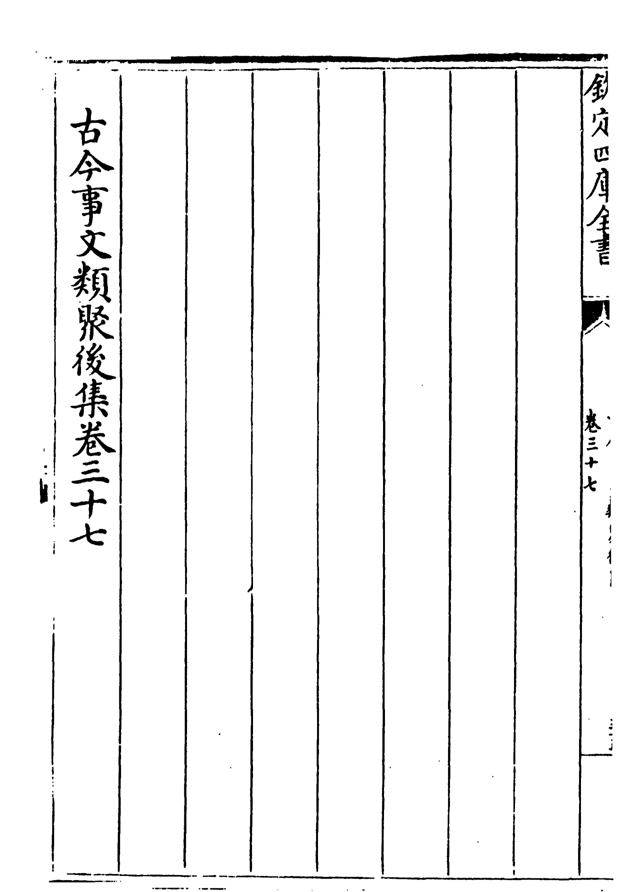
尚堪掛壁縈蛛塵一飯瞻仰齒生津

律詩

題畫兔　　陳去非

碎身鷹犬慙何忍埋骨詩書事亦微霜露深林可終歲

雌雄暖日莫忘機



古今事文類聚後集卷三十七

古今事文類聚後集卷三十八

宋 祝穆 撰

毛蟲部

馬

羣書要語凡馬八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺爲馬天子十二閑六種邦國六閑四種家四閑二種春祭馬祖天駟也夏祭先牧始養馬者秋祭馬社始乘馬者世本曰相土作雲馬冬

祭馬步(馬災害者見周官)馬一歲為馬二歲為駒八歲為馬八(何承天纂)乘黃亦名飛黃似狐有五肉角(周書王會)騅騮騏驥纖離騄駬古之良馬也(荀子)秦皇有名馬七追風白兔躡景追電飛翮銅爵晨鳧(古今注)龍媒騕褭並駿馬名駑駘欵段並羸馬名(六帖)敝帷不棄為埋馬也(禮記)驥不稱其力稱其德也(語)雖鞭之長不及馬腹(宣十五)馬逸不能止(成二)牛驥同皂(漢書)馬如游龍(後皇后傳)馬或奔踶而致千里士或有負俗之累而立功名夫泛駕之馬亦在御之而已(漢武詔)泛

駕言有逸氣不循軌六帖 老驥伏櫪志在千里選樂府 何乃

局促如轅下駒漢書 風駿霧鬣斷山鬃埊柳晉問

詩句朱蹄驕齧膝杜 腕促蹄高如踏鐵杜 頭上銳耳如

批竹腳下高蹄削寒玉杜

古今事實

乘馬

黄帝堯舜服牛乘馬引重致遠以利天下 莊子云絡

馬首穿牛鼻是也

歸馬華山

武王歸馬華山之陽

八駿

穆王巡行天下馭八龍之駿一名絶地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔宵夜行萬里四名超影逐日而行五名踰輝毛色炳燿六名超光一形十影七名騰霧乘雲而行八名挂翼身有肉角拾遺記

白駒維絷

白駒刺宣王也皎皎白駒食我場苗縶之維之以永今朝

駉頌僖公也務農重穀牧于坰野

坰野牧馬

衛文公秉心塞淵騋牝三千

騋牝三千

齊桓公伐孤竹春往冬還迷惑失道管仲曰老馬之智

老馬識道

可用乃放老馬而隨之遂得道韓子

盜馬報恩

秦穆公東敗失左驂自往求焉見岐下野人殺馬將食之穆公笑曰食駿馬肉而不飲酒恐其傷性也遍飲之而後去後聞秦擊晉皆從推鋒死以報德

馬死殺人

齊景公使人養所愛馬馬病死公怒令人殺養馬者晏子請赦之曰爾有三罪使汝養馬殺之一當死也又殺

公所最善馬二當死也使公以一馬之故而殺人百姓必怨諸侯輕伐吾國三當死也公喟然赦之　孔子曰齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉

諷王愛馬

楚莊王有愛馬衣以文繡置華屋下席以露牀啗以棗脯馬死欲以大夫禮葬之樂人優孟入殿門大哭曰請以君禮葬之以雕玉為㮙文梓為槨豫章為題湊發甲卒為壙老弱負土諸侯聞之皆知大王賤人而貴馬也

王曰為之柰何曰請為王言六畜之葬壟竈為之槨銅瀝為之棺齎以薑桂薦以木蘭衣以火光葬人腹中王乃以馬屬太官無令天下知聞也史

九方皐相馬

秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬伯樂對曰良馬可以形容筋骨相也天下之馬若滅若没若亡若失臣之子皆下材也臣有所與九方皐淮南子作九方堙其於馬非臣之比也穆公見之使行求馬三月而反報

曰已得之於沙丘穆公曰何馬對曰牝而黄使人往取之牡而驪公不悅謂伯樂曰敗矣子之所求馬者色物牝牡弗能知又何馬之能知也伯樂曰若臯之所觀天機也得其精而忘其粗在其內而忘其外馬至果天下之良馬也列子

伯樂一顧

蘇代欲見齊王齊王怨蘇秦欲用蘇代不說見代乃說淳于髠曰人有賣駿馬者比三旦立於市人莫與言及

見伯樂還而視之去而顧之一旦而價十倍足下有意為臣伯樂乎春秋後語

市駿馬

郭隗謂燕昭王曰古之人君遣使者賫千金市千里馬於他國未至馬已死買其骨五百金以歸天下知其君之好也於是朞年而千里之馬至者三焉王誠欲致士先從隗始隗且見事況賢於隗者乎戰國策

塞翁失馬

塞上之人其馬亡入匈奴人皆弔之其父曰此何詎知不爲福及數月其馬將彼駿馬而歸人皆賀之其父曰此何詎知不為禍家富馬良其子好騎墮而折髀人皆弔之其父曰此何詎知不為福居一年匈奴大出丁壯者皆控弦而戰塞上之人死者十九此子獨以跛故子父相保淮南子

廐焚不問馬

廐焚子退朝曰傷人乎不問馬

有馬借人

子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡矣夫

馬號一疋

顔回望吳門馬見一疋練孔子曰馬也然則馬之光景一疋長耳故後人號馬爲一疋家語或曰馬夜行目明照前四丈故曰一疋或曰春秋左氏說諸侯相贈乘馬束帛爲疋與馬相疋耳風俗通

馬不食粟

季文子相魯馬不食粟

造父善御

定公問於顔淵曰東野子之御善乎顔淵曰善則善矣雖然其馬將失定公曰何以知之顔淵曰臣以政知之昔造父巧於使馬造父不窮其馬是造父無失馬也今東野畢之馭上車執轡御體正矣步驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力盡矣然猶求焉不已是以知之也荀子

王良善御

昔者趙簡子使王良與嬖奚乘終日而不獲一禽嬖奚反命曰天下之賤工也或以告王良良曰請復之彊而後可一朝而獲十禽嬖奚反命曰天下之良工也簡子曰我使掌與女乘主也謂王良良不可曰吾為之範我馳驅終日不獲一為之詭遇一朝而獲十詩云不失其馳舍矢如破我不貫與小人乘請辭孟子

御馬得人

駕齧膝驂乘旦王良執靶韓哀附輿縱馳騁騖忽如景

靡過都歷國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬里一息人馬相得也王褒頌

不棄老馬

田子方出見老馬於野喟然有志問於御者曰此何馬也御者曰故公家畜也罷而不為用故出放之田子方曰少盡其力而老棄其身仁者不為也束帛贖之窮士聞之知歸心焉韓詩外傳

騅不逝

項羽駿馬名騅常騎及敗於垓下乃歌曰時不利兮騅不逝及至烏江謂亭長曰吾騎此馬五歲所當無敵嘗一日千里不忍殺以賜公

却千里馬

賈捐之上書曰孝文皇帝時有獻千里馬者詔曰鸞旗在前屬車在後日行五十里朕乘千里馬獨先安之於是還馬

梁王墮馬

梁王墮馬賈生自傷為傅無狀常哭泣後歲餘亦死

馬生水中

元狩二年馬生余吾水中元鼎四年馬生渥洼水中

求大宛馬

大宛有善馬在貳師城匿不肯與漢使天子既好宛馬使壯士持千金及金馬以請宛王善馬宛國饒漢物相與謀不肯與漢使怒妄言椎金而去宛貴人怒攻漢使取財物天子大怒拜李廣利為貳師將軍發屬國騎及

郡縣惡少年數萬人以伐宛期至貳師城取善馬

騎馬入廟

韋玄成以列侯侍祀當晨入朝天雨淖不駕四馬而騎馬至廟下有司劾之數人皆削爵

認馬即予

卓茂為丞相史事孔光嘗出行有人認其馬茂解與之曰若非公馬幸至丞相府歸我乃步輓車去後馬主得亡者乃詣府送馬

驄馬御史

桓典為御史是時宦者執政典無所迴避嘗乗驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史

白馬生諫

漢張湛為光祿勲帝臨朝或有惰容湛輒諫其失常乗白馬上每見湛輒言曰白馬生且復諫矣

便面拊馬

張敞為京兆尹罷朝走馬章臺街自以便面拊馬注便

面若今沙門持竹扇不欲人見之也言敞無威儀也

騎欵段馬

馬援擊交趾謂官屬曰從弟少游嘗哀吾多大志曰士生一世但取衣食足乘下澤車御欵段馬為郡吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣求盈餘但自苦耳

遭獲紿免

曹操與吕布軍戰敗布得操騎而不知是操問曰曹使君何在答曰騎黄馬者是也因得免獻帝春秋

的顱濟厄

劉備之初奔劉表屯於樊城左右欲因會取備備覺如厠便出所乘馬走墮襄陽城西檀溪水中備不得出備急謂的顱曰今日急不可不努力的顱遂備意一踊三丈得過世說

躍馬超渡

孫權征合肥馬上津橋橋見撤丈餘無板權躍馬超之獲免

隨馬尋主

孫堅討董卓失利被鎗墮馬卧草中軍衆分散馬還營鳴呼軍人隨馬向草中乃得堅扶還營

馬不利主

庾亮所乘馬名的顱殷浩以為不利主勸亮賣之亮曰豈有己之不安而移之他人

馬踶不鬻

庾嶷遁世不仕牛馬有踶齧者恐傷人不鬻於市

墜馬折臂見墓門

馬癖

王濟乗馬不肯渡水曰馬必是惜連乾障泥去之乃渡

杜預曰濟有馬癖

馬行蟻封見叔姪門

能活死馬

將軍趙固良馬死惜之郭璞求謁吏不為通璞曰吾能活馬因出見之乃令三十人持竿東行三十里見丘林

社廟以竹竿打樹果得一物似玃持歸此物見死馬噓吸其鼻中頃之馬果起奮迅如故不復見前物續搜神記

唐置牧坊

唐新造坊於赤岸澤得牝壯三千匹命太僕張萬歲馴字之四十年孳乳成七十萬六千匹文粹武后置馬坊仗內六閑一曰飛龍二曰祥驎三曰鳳苑四曰鵷鸞五曰吉良六曰出羣

馬害圉人

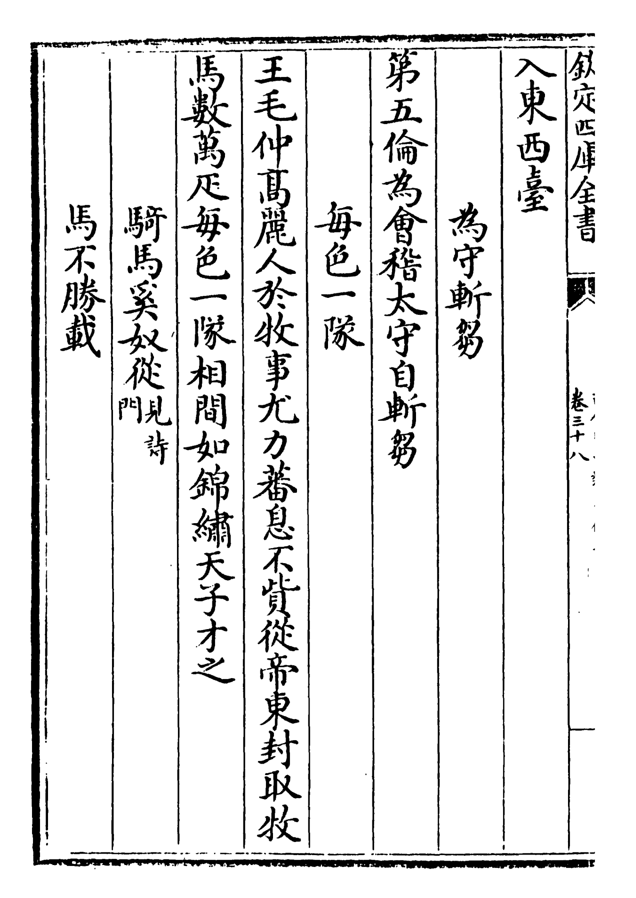
柳公綽廐馬害圉人公綽殺之或言良馬可愛曰安有良馬而害人乎

立仗馬

李林甫居相位凡十九年固寵市權諫官無敢言者謂補闕杜暹曰君等獨不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆一鳴則黜之矣

詔許乘馬

李勣嘗墜馬傷足帝以所乘馬賜之又詔得乘小馬出



入東西臺

為守斬芻

第五倫為會稽太守自斬芻

每色一隊

王毛仲高麗人於牧事尤力蕃息不貲從帝東封取牧馬數萬疋每色一隊相間如錦繡天子才之

騎馬奚奴從見詩門

馬不勝載

安祿山肥每乘騎入朝半道必易馬號大夫换馬臺不爾馬輒仆故馬必能負五石馳者乃勝載

支遁養馬

支遁字道林嘗養馬人或譏之答曰愛其神駿聊復畜爾

舞馬

玄宗嘗以馬百疋盛飾分左右施三重榻舞傾盃數十曲壯士舉榻馬不動樂工姿秀者十數人衣黃衫文武

帶立左右每千秋節舞於勤政樓下樂志帝教舞馬四百蹄分為左右部有名稱曰某家驕其曲曰傾盃樂數十馬皆衣以錦繡絡以金鐸每樂作奮首鼓尾縱横應節禄山取數十疋歸范陽後為田承嗣所得不知其伎也一日大饗樂作馬聞樂而舞廐人以為妖擊之而斃

前身作馬

奚官養馬之役者劉三復能説三生事自云前身作馬馬渴則望驛而嘶傷蹄則連心痛

古今文集

雜著

相馬　　李伯樂

馬生下墮地無毛行千里尿舉一脚行百里蘭筋堅者千里馬滕如團麴千里馬一歲上下齒二十四歲齒黄三十三歲齒白馬頭為王欲得方目為丞相欲得明脊為將軍欲得强腹為城郭欲得張四下為令欲得長眼欲得高匡眼睛欲得如懸鈴紫艷光眼下懸蚕懸鑿欲

得成鼻孔欲得大鼻頭欲得有王火字口中欲得赤膝骨欲圓而張耳欲相近而豎小而厚伏龍骨欲得成頸欲得長雙趺欲得大而突蹄欲得厚腹下欲得平有八字尾骨欲得髙而垂凡相馬之法先除三羸五駑乃相其餘大頭小頸一羸也弱脊大腹二羸也小脛大蹄三羸也大頭緩耳一駑也長頸不折二駑也短上長下三駑也大骼短脅四駑也淺髖薄髀五駑也

莊子載徐無鬼見魏武侯告之以相狗馬荀子論

堅白同異云曾不如好相雞狗之可以為名也史記褚先生於日者傳後云黄直丈夫陳君夫婦人也以相馬立名天下留長孺以相彘立名滎陽褚氏以相牛立名皆有髙世絶人之風今時相馬者間有之相牛者殆絶所謂雞狗彘者不復聞之矣劉向七略相六畜三十八卷謂骨法之度數今無一存容齋隨筆

雜說　　韓愈

世有伯樂然後有千里馬千里馬常有而伯樂不常有故雖有名馬秖辱於奴隷人之手駢死於槽櫪之間不以千里稱也馬之千里者一食或盡粟一石食馬者不知其能千里而食也是馬雖有千里之能食不飽力不足材美不外見欲與常馬等不可得安求其能千里也策之不以其道食之不盡其材鳴之不能通其意執策而臨之曰天下無馬嗚呼其真不知馬也耶

說驥　劉禹錫

伯氏佐戎于朔陲獲良馬以遺予予不知其良也秣之稊秕飲之污池廐櫪也上𤶜而下蒸羈絡也綴索而續韁其易之如此予方病且寠求沽于肆肆之駔亦不知其良也評其價六十緡將剸矣有裴氏子羸其二以求之謂善價也卒與裴氏裴氏所李生雅挾相術於馬也尤工覩之周體眙然視听然笑旣而抃隨之且曰久矣吾之不覯於是也是何柔心勁骨奇精姸態宛如䴏如𩣡如翔如之備耶今是馬之德也全矣然顧其為駒藏

銳于內且秣之乖方是用不説於常自須其齒備而氣振平則衆美灼見上可以獻帝閑次可以鬻千金裝也聞言竦焉遂儆其僕蠲其皂筐其芻屢其溲䕰以美薦秣以薌粒起之居之渠之拒音震之無分陰之怠斯以馬養馬之至分也居無何果以驥德聞客有啗予以喪其寶且譏其所貿也儆予洒然曰始予有是馬也予常馬畜之今予鬻是馬也彼寶馬畜之實與常在所遇耳且夫昔之翹陸也謂將蹄將齧抵以撾策不知其蕭爾雲也

昔之噓吸也謂爲疵爲癈投以藥石不知其噴玉也夫如是則雖曠日歴月將至頓踣曾何寳之有焉繇是而言方之於士則八十其緡也不猶愈於五榖乎容設而涑予遂言曰馬之德也存乎形者也可以自取然猶違之若此矧德藴於心者乎斯從古之歎予不敢歎

八駿圖序　秦少游

予嘗聞有周穆王八駿之説乃今獲覧厥圖雄淩趫勝彪虎文螭之流與今馬髙絶懸異矣其名盜驪𩢍黄騕

褭白蟻之屬也視矯首則若飛雲視舉足則若乘風有
待馭之狀有矜羣之姿若日月之所不足至若天地之
所不足周軒軒然嶷嶷然言其真也實星降之精思其
發也猶神扶其魄軾者如仙御者如夢將變化何别哉
世説周穆王駕八駿日會王母於瑶池從羣仙而遊按
山海經去中國三萬里非虛説也而不知其從得之厥
神是生為之用歟何古書無其匹歟圖之首有褚公遂
良題云秦漢傳之降於梁隋至于皇唐不泯厥跡卓入

昭然奇哉信乎岢今考之于古則人大笑矣求之於時則曠世矣由是知物有同者不必良有異者不必否或慮觀之者昧故為序以表焉

韓蘇杜公叙馬

韓公人物畫記其叙馬處云馬大者九足於馬之中又有上者下者焉行者牽者奔者涉者陸者翹者顧者鳴者寢者訛者立者齕者溲者陟者降者痒磨樹者嘘者嗅者喜而相戲怒相踶齧者秣者騎者驟者走者載服

物者載狐兔者凡馬之事二十有七馬馬大小八十有三而莫有同者馬秦少游謂其序事該而不煩故倣之而作羅漢記攷公賦韓幹十四馬詩云二馬並驅攢八蹄二馬宛頸鬉尾齊一馬任前雙舉後一馬却避長鳴嘶老髯奚官騎且顧前身作馬通馬語後有八匹飲且行微流赴吻若有聲前者既濟出林鶴後者欲涉鶴俛啄最後一匹馬中龍不嘶不動尾揺風韓生畫馬真是馬蘇子作詩如見畫世無伯樂亦無韓此詩此畫誰當

看詩之與記其體雖異其為布置鋪寫則同誦坡公之語蓋不待見畫也子雲林繪監中有臨本略無小異杜老觀曹将軍畫馬圖云昔日太宗拳毛騧近時郭家師子花今之新圖有二馬復令識者久嘆嗟其餘七疋亦殊絶迥若寒空動烟雪霜蹄蹴踏長楸間馬官厮養森成列可憐九馬争神駿顧視清高氣深穏其語視東坡似若不及至於斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空不妨獨步也杜又有畫馬讃云韓幹畫馬毫端有神驊騮

老大騣褭清新及四蹄雷雹一日天池瞻彼駿骨實惟龍媒之句披公九馬讃言薛紹彭家藏曹將軍九馬圖杜子美所為作詩者也其詞云牧者萬歲繪者惟霸甫為作誦偉哉九馬讀此詩文數篇眞能使人方寸超然意象横出可謂妙絶動宫商矣容齋隨筆

畫馬讃

杜甫

韓幹畫馬毫端有神驊騮老大騣褭清新魚目瘦腦龍文長身雪蹄白肉風蹷蘭筋逸態蕭踈髙驤縱恣四蹄

雷霆一日天池御者閑敏云何難易愚夫乘騎動必顛躓瞻彼駿骨實惟龍媒漢歌燕市已矣茫哉但見駑駘紛然往來良工惆悵落筆雄才

九馬圖贊并序　蘇子瞻

長安薛君紹彭家藏曹將軍九馬圖杜子美所為作詩者也奉毛師子二駿在焉作九馬贊

牧者萬歲繪者惟霸甫為作頌偉哉九馬姚宋廟堂李郭治兵帀下毛龍以馭羣英我思開元今為幾日筋骨

應圖至三萬匹云何寂寥跬步山川負鹽挽磨淚濕九泉北壯驪黃自以為至駿其一毛棄我千里虒螭是乘脂轄其鞭道阻且長喟其永嘆

古詩

天馬歌 漢武帝

太乙貺兮天馬下霑赤汗兮沫流赭志俶儻兮精權奇籋浮雲兮晻上馳體容與兮迣萬里今安匹兮龍為友

渥洼神馬歌 漢武帝

天馬來從西極涉流沙九夷服天馬來歷無草徑千里
循東道天馬來開遠門竦予身逝崑崙天馬來龍之媒
遊閶闔觀玉臺

驄馬行　杜甫

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一見
牽來左右神皆竦雄姿逸態何崷崪顧影驕嘶自矜寵
隅目青熒夾鏡懸肉騣碨磊連錢動朝來試戲華軒下
未覺千金滿高價赤汗微生白雪毛銀鞍卻覆香羅帕

卿家舊賜公能取天廐真龍此其亞晝洗須騰涇渭深朝趨可刷幽并夜吾聞良驥老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾如鳥不與八駿俱先鳴時俗造次那得致雲霧晦㝠方降精近聞下詔喧都邑却使騏驎地上行

衛尚書赤驃馬歌　岑參

君家赤驃畫不得一團旋風桃花色紅纓紫鞚珊瑚鞭玉鞍錦韉黄金勒請君鞍出看君騎尾長窣地如紅絲自矜諸馬皆不及却憶百金新買時香街紫陌鳳城内

行人見者誰不愛揚鞭驟急白汗流弄影行驕碧蹄碎

紫髯番雛金剪刀平明剪出三鬉高櫪上看時獨意氣

衆中牽出偏雄豪騎將獵向南山口城南狐兔不復有

草頭一點疾如飛却使蒼鷹翻向後憶昨看君朝未央

鳴珂擁蓋滿路香始知邊將真富貴可憐人馬相輝光

男兒意氣得如此駿馬長鳴北風起待君東去掃邊塵

為君一日行千里

天馬歌　　李白

天馬走出月支窟背為虎文龍翼骨嘶青雲振緑髮蘭筋權奇走滅没騰崑崙歷西極四足無一蹶雞鳴刷燕晡秣越神行電邁躡恍惚天馬呼飛龍趨月明長庚臆雙鳧尾如流星首渇烏口噴紅光汗溝朱曾陪時龍躍天衢羈金絡月照皇都逸氣稜稜凌九區白璧如山誰敢沽迴頭笑紫燕但覺爾輩愚天馬却戀君軒竦躍驚矯浮雲翻萬里足躑躅遥瞻閶闔門不逢寒風子誰採逸景孫白雲在天丘陵遠崔嵬鹽車上峻坂倒行逆施

畏日晚伯樂翦拂中道遺少盡其力老棄之願逢田子方惻然為我思雖有玉山禾不能療苦饑嚴霜九月凋桂枝伏櫪銜冤摧兩眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞瑶池

律詩

謝張安道惠馬　　蘇子由

從事年來鬢似蓬破車倦僕衆人中作詩僅比窮張籍得馬還從老晉公夜起趨朝非所事晚騎行樂定誰同

慣乘款段遊田里怯聽騣騣兩耳風張水部集有謝裴晉公惠馬詩

驢

羣書要語驢長耳也說文蹇驢服駕無用日多楚辭騾驢父馬母驢駃騠馬父驢母也說文

詩句長耳任從氷上過趙逢

古今事實

靈帝乘驢

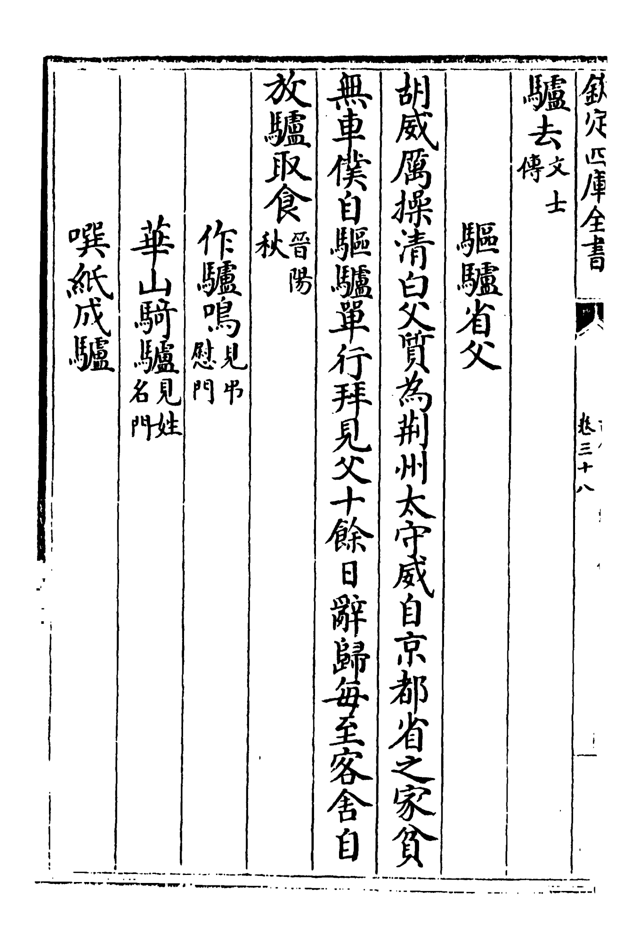
後漢靈帝於西園駕四白驢躬自操轡驅馳以為之樂

公卿貴戚轉相倣傚夫驢服重致遠上下山谷野人之所用耳何有帝王君子驂御之乎遲鈍之畜而今貴之天意若曰國且大亂凡執政者皆如驢也五行志凡人相罵曰死驢醜惡之稱也風俗通

長面似驢見面門

騎驢到郡

晉文帝大親阮籍願得為東平太守帝從之籍便騎驢到郡至皆壞府舍諸壁障使內外相望當十餘日便乘



驢去文士傳

驅驢省父

胡威厲操清白父質為荆州太守威自京都省之家貧無車僕自驅驢單行拜見父十餘日辭歸每至客舍自放驢取食晉陽秋

作驢鳴見弔慰門

華山騎驢見姓名門

噀紙成驢

張果老嘗乘一白驢休則疊之如紙置巾箱中更以水
噀之復成驢起仙傳

古今文集

雜著

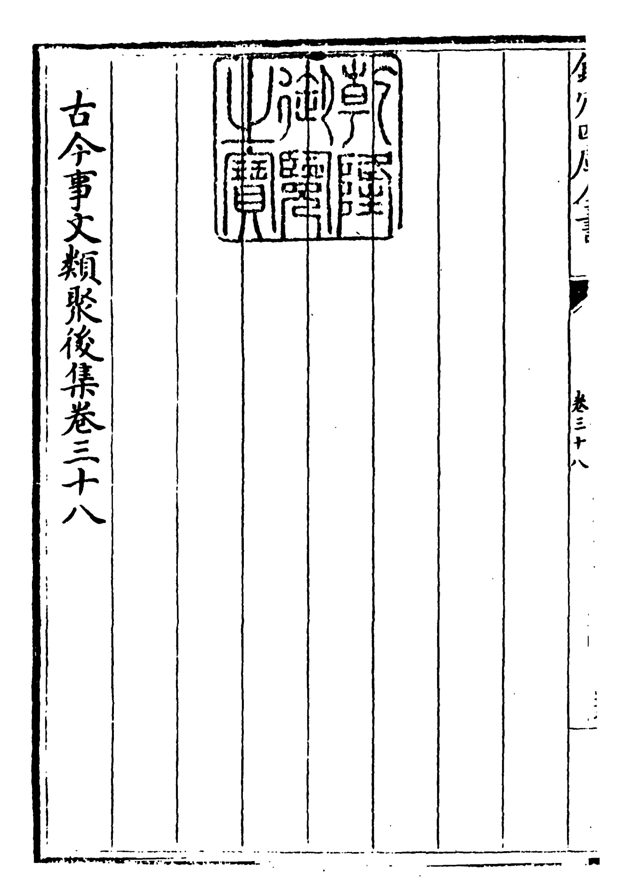
盧山公九錫俳諧文　　袁淑

若乃三軍陸邁糧運艱難謀臣停筭武夫吟嘆爾乃長
鳴上黨慨慷應邦崎嶇千里荷囊致餐用捷大勲歷山
不刊斯實爾之功也走隨時與晨夜不黙仰契玄象俯

恊漏刻應更長鳴毫分不忒雖挈壺著稱未足比德斯又爾之智也青脊絳身長頭廣額修尾後垂巨耳雙磔斯又爾之形也嘉麥既熟實須精麵負磨迴衡迅若轉電惠我衆庶神祇獲薦斯又爾之能也是用遣中大夫閭丘騾如爾使銜勒大鴻臚斑脚大將軍宫亭侯以湯州之廬江江州之廬陵吴國之桐廬合浦之朱廬封爾為廬山公

黔之驢　柳宗元

黔無驢有好事者船載以入至則無可用放之山下虎見之龎然大物也以為神蔽林間窺之稍出近之慭慭然莫知他日驢一鳴虎大駭以為且噬已也甚恐然往來視之覺無異能者益習其聲又近出前後終不敢搏稍近益狎蕩倚衝冒驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰技止此耳跳踉大㘚斷其喉盡其肉乃去噫形之龎也類有德聲之宏也類有能向不出其技虎雖猛鎮畏卒不敢取今若是焉悲夫



古今事文類聚後集卷三十八